

多媒體動畫科高三 手繪動畫(表現技法)科 補考作業

主題海報繪製 1

一、**題目：**「 冬夜山林野豬 」與「 春日原野蝴蝶 」視覺意象之平面設計構成

二、**主題說明：**依「 冬夜山林野豬 」、「 春日原野蝴蝶 」兩種視覺意象主題，在一個圓形畫面中創作彩色圖案設計。

三、**製作規格：**

1. 在 A4 橫式紙張中央，繪製半徑 8cm 的圓形，圓形內組合繪製下列兩組視覺意象之彩色圖案設計。

2. 兩組視覺意象主題必須包含下列之圖像內容：

(A) 冬夜山林野豬 ： a. 凶猛野豬 b. 險峻山林 c. 寒冬夜景

(B) 春日原野蝴蝶 ： a. 美麗蝴蝶 b. 原野花海 c. 春日暖陽

3. 因設計需要，亦可自行斟酌加入其他相關輔助圖形。

四、**製作要求：**

1. 在圓形中須同時組合繪製 (A)(B) 兩組意象，創作強調主題特徵之造形，並搭配適當色彩，使成為完整之畫面構圖。

2. 須以彩色技法表現，可自由使用規定之繪製媒材（鉛筆、彩色鉛筆、針筆、水性簽字筆、水性或酒精性麥克筆），但畫面中不得有任何文字訊息。

主題海報繪製 2

一、**題目：**「2020 新一代設計展」宣傳海報繪製

二、**主題說明：**請以「2020 新一代設計展」為主題，繪製一幅 2020 年新一代設計展的宣傳海報。

三、**製作規格：**A4 紙張，繪製一幅 19 公分*27 公分尺寸的「直式」宣傳海報。

四、**製作要求：**

1. 畫面中須包含「2020 新一代設計展」標題字設計，標題的字體、位置、大小不拘，以最佳的圖文整合效果為考量。

2. 須以彩色技法表現，可自由使用規定之繪製媒材（鉛筆、彩色鉛筆、針筆、水性簽字筆、水性或酒精性麥克筆）。